



IRIM - Institut za razvoj
i inovativnost mladih

micro:bit u nastavi

Duži ili kraći ton

RAZREDNA NASTAVA



GLAZBENA KULTURA

○ Duži ili kraći ton

Uz pomoć micro:bita v2 koji ima ugrađeni zvučnik ili originalnog micro:bita spojenog na zujalicu/zvučnik, naučite razlikovati duže i kraće tonove.

Ovu lekciju možete pronaći na edukacijskom portalu Izradi! na poveznici:
<https://bit.ly/duzi-ili-kraci-ton.>

○ Korištenje s učenicima

Predmet	Glazbena kultura
Razred	1.-3., osnovna škola
Odgojno-obrazovni ishodi	<p>B 1. 3., B 2. 3. Izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe, stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>B 3. 3. Izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe, stvara/improvizira melodische, ritamske i meloritamske cjeline te pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.</p>

Učenici mogu pojedinačno ili u grupi pogađati koji je ton duži. Odredite koja strana učionice predstavlja prvi, a koja drugi ton. Nakon što čuju oba tona učenici pogađaju koji je ton duži tako da odaberu stranu učionice na koju će stati.

○ Opis programa

Pritisom na oba tipkala A+B istovremeno, micro:bit reproducira 2 tona.

Pritisom na tipkalo A ili B birate koji je od reproduciranih tonova duži.

Ako je odgovor točan, ekranu se prikaže kvačica, a ako je netočan na ekranu se prikaže iks.

Program se izrađuje u MakeCode editoru kojem možete pristupiti preko poveznice:
<https://makecode.microbit.org/>.

Izrada programa

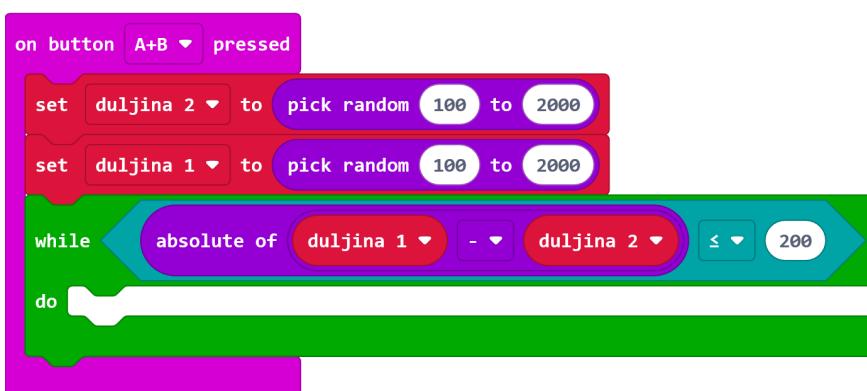
1. korak

U kategoriji **Variables** odaberite **Make a Variable** i kreirajte varijable **duljina 1** i **duljina 2**. Te varijable predstavljat će trajanje reprodukcije pojedinih tonova u milisekundama. Zatim iz kategorije **Input** u radni prostor povucite blok **on button A pressed**. Kliknite na A i promjenite u A+B. U navedeni blok iz kategorije **Variables** povucite naredbu **set duljina 2 to**. Unutar te naredbe postavite naredbu **pick random 0 to 10** iz kategorije **Math** i u njezina polja upišite brojeve 100 i 2000. Zatim kliknite desnim klikom na naredbu **set duljina 2 to** i odaberite opciju **duplicate**. Novonastalu kopiju postavite u nastavak programa i u njoj promjenite ime varijable iz **duljina 2** u **duljina 1**.



2. korak

Želite izbjjeći da reproducirani tonovi budu približno iste duljine jer ih takve nećete moći dobro razlikovati. Iz kategorije **Loops** u nastavak programa povucite **while do** petlju. Kliknite na false i promjenite u true. Na mjesto za uvjet postavite naredbu **usporedbe** iz kategorije **Logic**. Na prvo prazno mjesto usporedbe postavite naredbu **absolute of** iz kategorije **Math**. Unutar te naredbe postavite operaciju **oduzimanja** iz iste kategorije. Na njeno prvo slobodno mjesto postavite iz kategorije **Variables** varijablu **duljina 1**, a na drugo prazno mjesto varijablu **duljina 2**. Kao uvjet nametnите da apsolutna vrijednost razlike vrijednosti te dvije varijable mora biti manja ili jednaka 200.



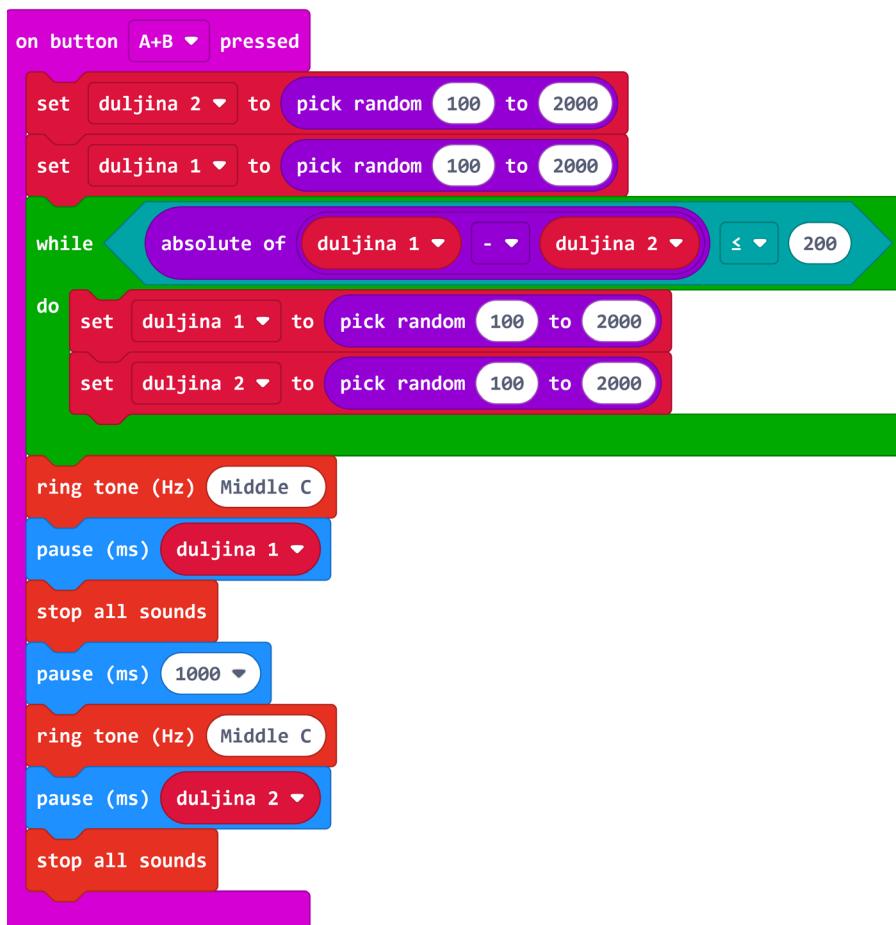
3. korak

Neka se duljine tonova nasumično izabiru iznova sve dok je razlika između njihovog trajanja manja ili jednaka 200 ms. To ćete postići pomoću naredbi **set duljina 1 to** i **set duljina 2 to** unutar kojih trebate postaviti naredbu **pick random** i vrijednosti ponovo namjestiti od 100 do 2000.



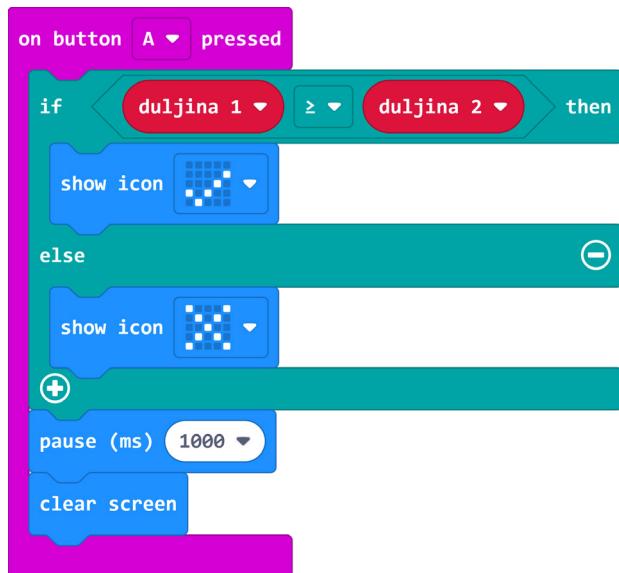
4. korak

U nastavak programa postavite naredbu **ring tone** iz kategorije **Music**. Proizvoljno odaberite ton koji želite da se reproducira. Zatim postavite naredbu **pause** iz kategorije **Basic**. Kao trajanje pauze postavite varijablu **duljina 1**. Nakon toga dodajte naredbu **stop all sounds** također iz kategorije **Music** kako bi reprodukcija tona prestala. Ponovo dodajte naredbu **pause**, ali ovaj put u trajanju od jedne sekunde. Zatim ponovite reprodukciju tona ali neka ovaj put trajanje pauze bude jednak varijabli **duljina 2**.



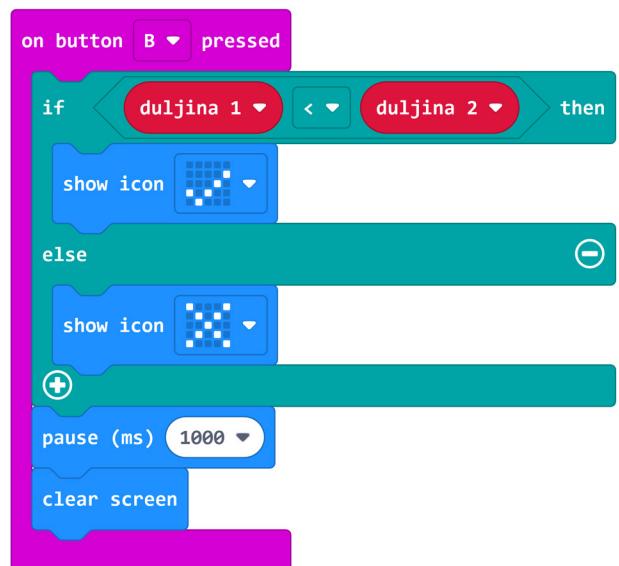
5. korak

Iz kategorije **Input** u radni prostor povucite blok **on button A pressed**. Unutar njega postavite **if then else** uvjet iz kategorije **Logic**. Na mjesto za uvjet postavite naredbu usporedbe iz iste kategorije, a kao uvjet nametnite da varijabla **duljina 1** mora biti veća ili jednaka varijabli **duljina 2**. Ako je uvjet ispunjen, neka se na ekranu pomoću naredbe **show icon** iz kategorije **Basic** prikaže kvačica. U **else** dijelu, tj. u slučaju kada uvjet nije ispunjen, neka se pomoću iste naredbe prikaže X. Nakon **if then else** uvjeta još dodajte pauzu u trajanju od jedne sekunde i naredbu **clear screen** iz kategorije **Basic**.

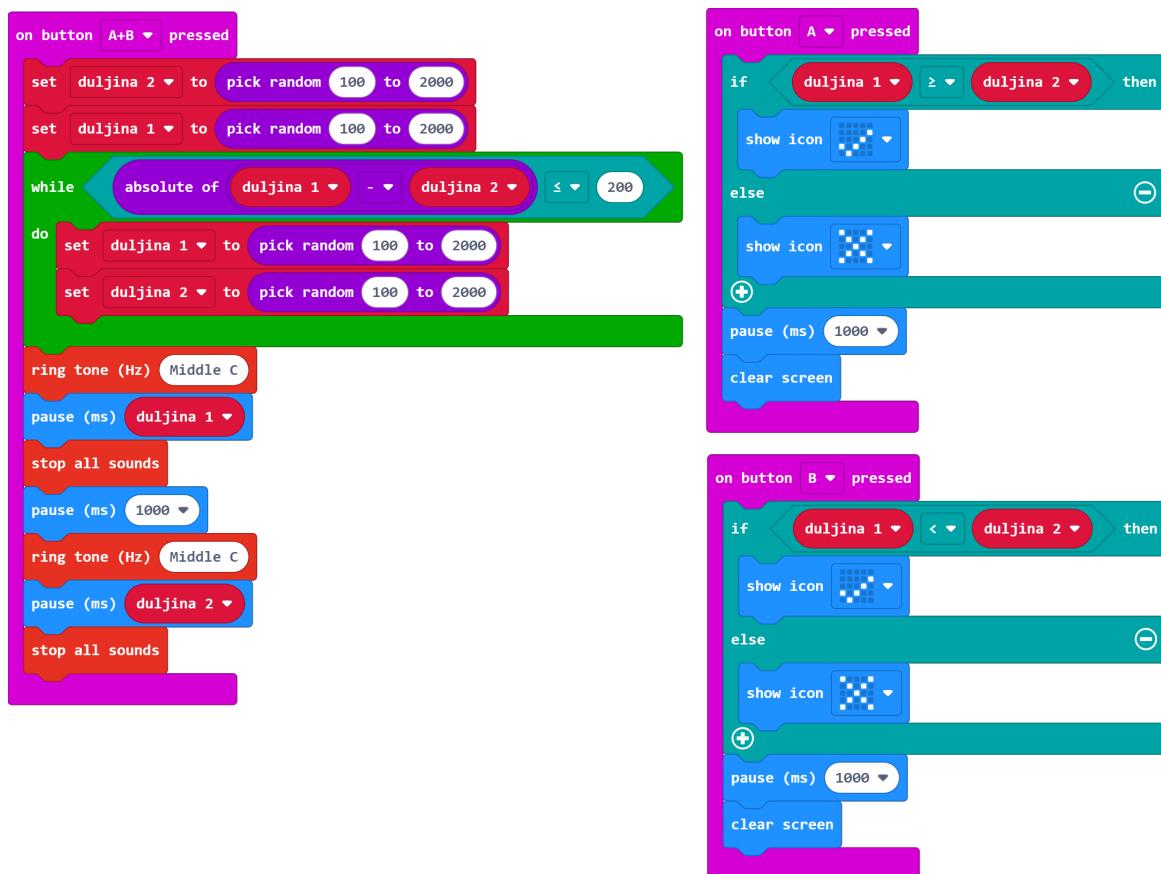


6. korak

Duplicirajte cijeli blok **on button A pressed**. Kliknite na A i promijenite u B. Zatim promijenite uvjet tako da varijabla **duljina 1** bude manja od varijable **duljina 2**.



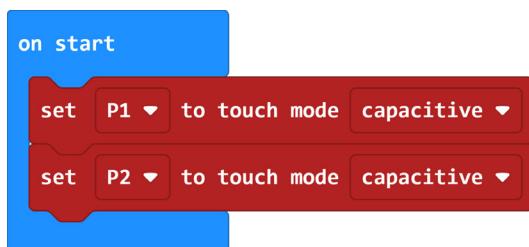
Gотов програм



Program za micro:bit v2

U slučaju da koristite novu verziju micro:bita koji sadrži logotip osjetljiv na dodir i izvode osjetljive na dodir, izmjenite prethodni program tako da se umjesto tipkala A i B koriste izvodi P1 i P2 za određivanje duljine tona te logotip za reproduciranje tonova.

Dodajte **on start** blok i u njega smjestite naredbe **set P1/P2 to touch mode capacitive**. One se nalaze u kategoriji **Pins - more** u dijelu micro:bit(V2). Ovime ste omogućili da se izvodi P1 i P2 aktiviraju pritiskom na dodir (kao i logotip).



Sada sve naredbe koje se nalaze u **on button A/B/A+B pressed** prebacite u **on pin P1/P2 pressed** i **on logo pressed** blokove koje možete pronaći u **Input** kategoriji. Blok **on logo pressed** nalazi se u dijelu micro:bit (V2).

